

مكتلة العمل الوطنية

البيان الانتقائي

والله ولي التوفيق ،،،،،

مكتبة الفصل الوطني

■ م. محمد عبد الرحمن العرموطي

مرکز نائب
النقیب

بمؤرخة شهادة البجامة لـ **المسيرة**

أشهر من بانيه في تاريخ الإسلام

هنا أهلاً أنا ومهندسين أم لا حسب مقتضى الحاجة وزارة التعليم العالي

وظيفتي هذه استطيع الحصول عليها دون اضافة اربعة اعوام من عمري في الدراسة

إلى متى يبقى خراج الفسق فوق قنطرة رحمة ومزاجية المغضمين؟

﴿ كَتَبَ رَائِدُ الْفُجَارِ ﴾

في الزمان، أصبحت تخفية الطالعين عن العمل أمداراً مالياً جداراً، كاللؤلؤ أن ترى
 عملة اللؤلؤات الجميلة والجميلة والجميلة، وتبينت جناس الطريق بعد أن اصبحهم
 على في العنقر على في العنقر على في العنقر، وفيهم عن جناس والحاجة والحي
 في واسميعة هؤلاء الشباب الضعاف يظهرون عن عمل، أي عمل، ومهما تكن طبيعته
 عن الطلوع عن الطلوع عن الطلوع، واسميعة هذا العمل أو حتى مالهية على ان يسرهوه على
 جميع انهم عندهم شئ من الكثرة من كل واحد على كل واحد، فيهم على كل واحد
 ماضي، وعلى كل واحد في كل واحد من المتعلمين عن العمل، على كل واحد منهم
 والفقراء والتمتعهم، انهم صورة حياة ابناءنا خاطرة يشرقي تفكرها قبل ان
 في يديها على مجتمعا الارمني.

في رحلة رسوبية في شوارع عن مدينة نينا جده المبالسة التي دعيت على
 في عملها، انما راكبت سيارة التاكسي، ولما وجدت الطريق على السائق
 في الزمان، وراة الكنادات انسانا جليها، وراة جيت على السائقين هؤلاء فحسنا
 ان ان احدا من على في شوارع كاهي في ليلته، فاقسم على ان اكون
 في امريكا في جامعة "توكسون" مشترك كاهي في نيك، فقلت: ان ان امرت
 في خدمت مليون، فيهم على كل واحد عن عمل، فحسبك غير الموعود، وانك
 في خدمت امد مبالسة توكسون، انك توكسون؟

٢٥) الدكتورون -المتخصص- تخصص ماليه- يبيع الفلافان في احدى
طاعم عرمان

والرؤسده يقول: ولقد قدمت اوراقى الى امكان كثيره لا بعد ولا حتى
الى الجلسه، فاشكرت كثيره طالع بى مسطحا حاسبين، فاذا ما خرجت اليها
يل الى الجلسه فاشكرت اوراقا وسلا هذا الطبع وسطحت على ايدى عايفه الاحبيانه،
ع ن اشكرت واشكرت اخرى طالع خبره عمه اعوام، اما لا تست ايدى
لا اتيتهم بعد هذه الخبره ولا تود تفرغ لى الى جرسه بعد طبعى طالع
خروجين فما بعد العطف الاعوج، وساله لى عن مراتج فى عمك الاذن، فليانين
سلا، فاشكرت خطفى وراما الكثير من الفلافان قاله: انى اشعر بتي خريج اقتصاد
تخصص الفلافان، فذكر اضمرت العمل فى هذا الطبع كلى ايدى وامم ايدى
فخرج بتي، فرائتى ١٢٠ ديناراً امد منها ١٠٠ ديناراً اجرة بيتى والباقي ودمت
لا شمت

■ مهلّس ميكانيك يحاول أن يثبت أنه جامعي:
 مروان الششير، يحمل شهادة البكالوريوس في مجال منسدة الميكانيك، وقضى
 سبيل ذلك خمسة أعوام دراسية في اللّبين، ليومد بعد ذلك إلى الأرن، ويرى أن
 ذلكن لا تقف عند حد البكاللة، بل تمتد إلى أن ليس جامعي، بحكم أن شهادته
 برحرف بها في الأرن، ولم تقبلها وزارة التعليم العالي، فالجامعة التي درس
 بها مروان غير معترف بها، يقول: «وأن في اللّبين، علمت بأن الجامعة التي

الذين مهجوا غير معترف بها في
الذين، توجّهت إلى الملحق الثقافي
بروتني في اللابرين واستشرته، فأشار
بأن أدرس علمي الدراسي
بجانب في إحدى الجامعات المعترف
وبهكذا تمل المشكلة، فلفعت ولما
تلى إلى الأثرين قالت لي الوزارة: «إن
مطلوب منك دراسة ٩٠ ساعة
درسية في إحدى الجامعات الفلسطينية»
معترف بها في الأثرين وأبس عاماً
«أسياء» فاضطرت لهم أن الملحق
الثقافي الأردني البغني بغير ذلك، إلا
لم يعترفوا به، وعادوا شهادتي
باسم (أصحاب الدرجة الجامعية)
إلى «تقريباً» (مبارك) ولأحد
ما مضى هذه المدة المألمة ومنا

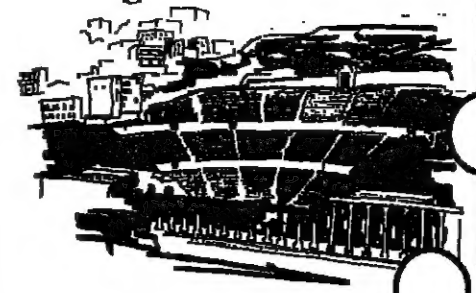
■ ■ طفل في التاسعة يضع نظريات جديدة في الرياضيات؟

● أحمد التبرويين : أنبأ له بمستقبل زاهر وأن يصبح عالماً رياضياً مرموقاً؟

● **والد الطفل :** أتمنى أن تقوم جهة وطنية بتبنى الطفل لأننى لا أستطيع الوفاء بمتطلباته!!

■ كُتِبَ : ماجد الخضري

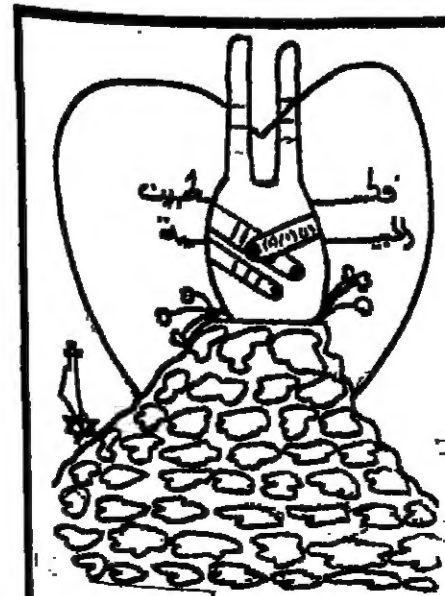
[illegible][illegible][illegible]



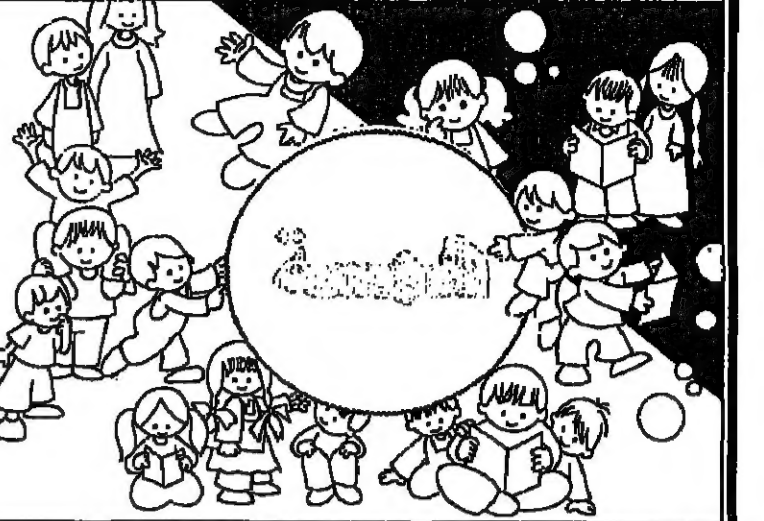
مدينة عمان

مدينة عمان هي عاصمة المملكة الأردنية الهاشمية، ويعتقد أنها سميت باسم مؤسسها عمان بن لوط، ومن أسماؤها أيضاً ربة عمون، عمون، فيلادلفيا. فتحها الاسكندر المقدوني في القرن ٤ ق.م وصار اسمها فيلادلفيا، ومن الآثار الرومانية في عمان: المدرج الروماني والقلمة. فتح يزيد بن أبي سفيان عمان في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وبعد ذلك استولت عليها أمراء بني أمية وأقاموا فيها القصور. في الحروب الصليبية حصّن القائد صلاح الدين الأيوبي مدينة عمان، وكانت جيوشه تنطلق منها للقتال. كانت عمان غنية بالمياه، وكانت تصدر الحبوب والمواشي، وصارت عاصمة لإمارة شرق الأردن التي أسسها الأمير عبد الله ابن الحسين، فازداد عدد سكانها وتطورت تطوراً عالياً وتجارياً، وأصبحت الآن من أرقى الموانئ العربية، وفيها الوزارات والسفارات والجامعات. في مدينتي أماكن سياحية وأثرية جميلة، فاعلاً وسهلاً بكم.

من رسوم الأصدقاء



رسم: فراس محمود عمرو (العقبة)



أحبنا فلذات الأكباد. كثيراً ما نقروون: الوقت هو الحياة. الوقت كالسيف، إن لم تقطعه قطعك. والإسماعيل الواعظ الحسن البصري رضي الله عنه يقول: 'يا ابن آدم، إنما أنت أيام، إذا ذهب يوم، ذهب بعضك، فانتظر!'. فهل تستفيدون أنتم من هذه الكلمات المهمة؟ هل تملأون أوقات فراغكم بالمطالعة، وقراءة القرآن الكريم، وبالرياضة المفيدة؟ وهل ستستفيدون من اللعب في الشوارع والأزقة، والتعرض للسيارات التي يقودها المراهقون المدلّون، لتعرضوا أرواحكم للخطر؟ إننا ننتظر إجاباتكم العملية، لا المكتوبة على الورق.

الأمانة

سنيارو: شريفة المنطاري
وسوم: راشد الكباريتي



شهيد من بلدي..

أحبنا الصغار: تبدأ حلقة اليوم بهذه الكلمة التي يبعث بها إلينا الصديق محمد عصام عايش (١٥ سنة) وهي بعنوان:

الشهيد عماد وحفل



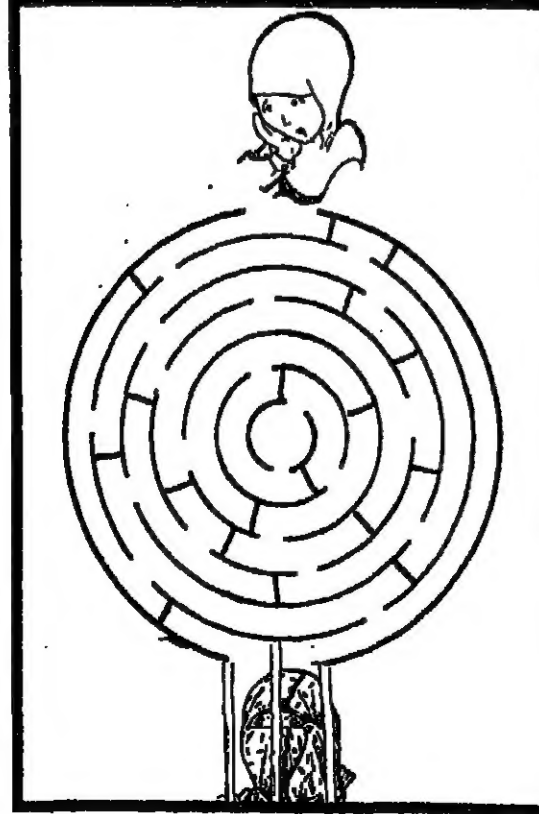
ولد الشهيد عماد حقل عام ١٩٦٩م في فلسطين، وكان منذ صغره شاباً متحمساً، من رواد المساجد، وكان يكره الظلم والاحتلال، وكان يحب أن يموت شهيداً في سبيل الله عز وجل، وكان منذ زمن وهو يجاهد في سبيل الله عز وجل، وهو مطارد من قبل اليهود لمنهم الله، وقد قام هذا البطل بعدة عمليات بطولية ضد قوات الاحتلال الصهيوني، وقد زاد نشاط هذا البطل في الفترة الأخيرة، فأصبح مطارداً جداً ومشرداً عن أهله وعن وطنه، وكان يقول دائماً: أنا قتل اليهود عبادة تقرب بها إلى الله عز وجل، وانضم هذا البطل إلى كتائب الشهيد عز الدين القسام الجناح العسكري لحركة المقاومة الإسلامية 'حماس'، حتى أصبح من قيادات الجهاد في فلسطين، وأصبح يشكل خطراً على العدو الإسرائيلي حتى استشهد هذا البطل في تمام الساعة الخامسة مساءً من يوم الأربعاء ١٤١٤/٦/١١ الموافق ١٩٩٣/١١/٢٤م.

نسال الله أن يحشرنا وإياه مع الأنبياء والمرسلين يوم القيامة. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

نصائبي

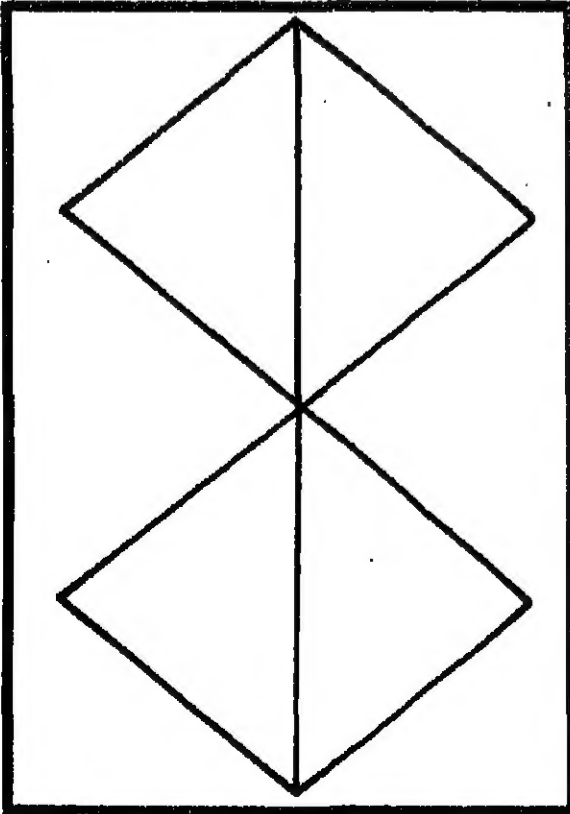
أين ولدتي؟

هذه الأم تبحث عن ولدها. هل تعلمون أين هو؟ وهل تستطيعون مساعدتها في الوصول إليه؟



فكر جيداً..

هل تستطيع أن ترسم هذا الشكل دون أن ترفع قلمك عن السلوحة، ودون أن تعيد رسم أي خط من خطوط الشكل؟ حاول.



أولاً: نشكركم ونرجو لكم النجاح والتوفيق، وثانياً نرجوكم أن تكتبوا بخط واضح، وعلى وجه واحد من الورقة، ثم تبدأ حلقة اليوم-أيها الأصدقاء-بهذه القصة للصديقة أيتسام حضور (١١ سنة) وهي بعنوان: من أين لك النقود. بينما كان طارق يسير مسرعاً في الشارع، أوقفه صديقه أحمد قائلاً: مالك يا طارق لا تحيي إخوانك؟ طارق: أنا أسف. السلام عليكم ورحمة الله. أحمد: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. كيف حالك يا طارق؟ ولماذا كل هذه المجلة؟ طارق: أنا ذاهب لأشتري دراجة، فهل تذهب معي إلى السوق؟ أحمد: نعم. ولكن من أين لك النقود؟ هل هي من أبيك أو من أمك؟ طارق: لا.. ولكنني جمعتها بطريقي الخاصة. أحمد: كيف؟ طارق: حين كانت أمي تعطيني لأشتري لها شيئاً، كنت أشتريه، ولا أرجع لها الباقي من النقود، وبهذا وفرت النقود. أحمد: إياك يا طارق أن تشتري بهذه النقود شيئاً. طارق: لماذا؟ أحمد: لأنه لا يجوز لك أن تأخذ الباقي دون إذن أمك. إنك بهذا تكون قد ضيقت الأمانة. طارق: وبماذا تنصحيني يا أحمد؟ أحمد: انصحبك أن تعود إلى أمك، وأن تخبرها بما حصل. طارق: صدقت يا أخي.. لم أكن أعلم أن هذا العمل حرام.. سأخبر أمي، وسأعيد إليها النقود. (وذهب طارق إلى أمه وأخبرها، فقالت له: الأم: أشكرك يا طارق على أمانتك، ومكافأة مني لك، خذ هذه النقود، وأضفها إلى التي معك. طارق: شكرًا لك يا أمي الحبيبة. (أخذ طارق النقود، وذهب مسرعاً إلى صديقه أحمد). طارق: (لأحمد): الحمد لله.. سامحتني أمي، وأعطتني نقوداً أخرى.. وأنا أشكرك يا أحمد على هذه النصيحة، وأرجو أن أرد لك هذا المعروف بمعروف مثله.

ودود قصيرة:

-الأخت هنادا محمد الزعاطرة. شكرًا على رسالتك، وسوف نتابع الكتابة في زاوية (هذا البطل من فلسطين) التي نالت إعجابك. -الأخت: أسماء إبراهيم. لم نستطع نحن حل اللغز في لعبتك، نرجوا أن توضحها، وأن ترسلنا إلينا غيرها. -الصديق الطفل نور الدين إبراهيم الكردي. رسومك تدل على أنك ولد ذكي وموهوب، أرسم لنا غيرها، وتابع الرسم.

